

Onderzoek Noordelijke Rekenkamer naar noordelijke cultuursubsidies
Steverige culturele ambities vragen om meer aandacht in de uitvoering

Assen, 15 november 2007 –

De gezamenlijke verantwoordelijkheid van de noordelijke provincies voor een aantal culturele instellingen heeft geleid tot doelmatige keuzes bij het sluiten van het Noordelijk Cultuurconvenant. Die gezamenlijke inzet om het noordelijk cultureel klimaat te versterken ziet de Rekenkamer echter nog te weinig terug in de uitvoeringspraktijk.

Dit constateert de Noordelijke Rekenkamer in haar vandaag verschenen rapport 'Noordelijke cultuursubsidies'. Zij heeft de afgelopen maanden onderzoek gedaan naar de keuzes die zijn gemaakt bij het Noordelijk Cultuurconvenant en naar doelmatige subsidieverstrekking aan culturele instellingen.

De keuze om instellingen al dan niet in het convenant op te nemen is grotendeels bepaald op basis van inhoudelijke argumenten, waardoor een consistente lijn in ambitie is ingezet. Bij de keuze voor extra noordelijke financiering aan een aantal culturele instellingen plaatst de Rekenkamer evenwel vraagtekens. Ook andere instellingen zouden hiervoor in aanmerking komen.

De noordelijke visie en ambities krijgen te weinig aandacht in de uitvoering. Verschillen tussen provincies in het subsidieproces zijn hier mede debet aan. De aandacht voor het realiseren van die ambities verdwijnt in de uitvoeringspraktijk naar de achtergrond. De Rekenkamer wijst in dat verband op het spanningsveld tussen abstracte ambities en de vaststelling of 'de provincies waar voor hun geld krijgen'. De huidige prestatie-indicatoren zijn nauwelijks geschikt om de effectiviteit van de noordelijke inspanningen te beoordelen.

De Rekenkamer vraagt daarom aandacht voor beter zicht op de bijdragen van culturele instellingen aan de noordelijke ambities. Een noordelijk beoordelingskader met toepasbare indicatoren kan hierin een rol spelen.

Bestuurlijke reacties van de provincies

Drenthe, Fryslân en Groningen geven in hun reacties aan de conclusie inzake doelmatige keuzes bij het convenant te onderschrijven. De vraagtekens van de Rekenkamer bij de keuzes voor extra noordelijke bijdragen worden niet algemeen gedeeld; wel wordt onderschreven dat deze inzichtelijker kunnen worden gemaakt. De mogelijkheden om gezamenlijk een vinger aan de pols te houden bij het verwezenlijken van noordelijke ambities nemen de provincies in overweging.

De Rekenkamer vindt het positief dat haar aanbevelingen worden meegenomen bij de ontwikkeling van nieuw cultuurbeleid. Hierin krijgt ook informatie aan Provinciale Staten over de uitwerking van noordelijke afspraken een duidelijke plaats. Aandacht voor de uitvoering en voor het eindresultaat moeten duidelijk maken of de activiteiten van culturele instellingen én van de provincies hebben geleid tot het realiseren van de noordelijke culturele ambities.

De Noordelijke Rekenkamer is op 1 januari 2005 opgericht in het kader van het dualisme. De missie van de Noordelijke Rekenkamer is om met onafhankelijke onderzoeken de Provinciale Staten te ondersteunen in hun kaderstellende en controlerende rol. In haar onderzoeken staan doeltreffendheid, doelmatigheid en rechtmatigheid centraal.

Noot voor de redactie:

Voor vragen over dit persbericht of meer informatie over het rapport 'Noordelijke Cultuursubsidies' kunt u op **de dag van publicatie** contact opnemen met de Noordelijke Rekenkamer: 0592-304790. Het rapport en dit persbericht zijn te downloaden van onze website www.noordelijkerekenkamer.nl. Daar treft u ook meer informatie aan over het doel en de werkwijze van de Noordelijke Rekenkamer.