

Persbericht - Embargo tot 11 januari 2024, 20:15 uur

Onderzoeksrapport 'Achter de coulissen; gepubliceerd

Assen – 11 januari 2024

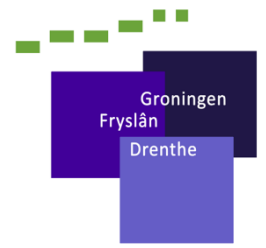
Provincie maakt effect (onderdelen) Drents cultuurbeleid onvoldoende zichtbaar, coronamaatregelen wel effectief

De Noordelijke Rekenkamer deed onderzoek naar de doeltreffendheid van het Drentse cultuurbeleid. Ze keek specifiek naar het beleid op het gebied van musea, podiumkunsten en evenementen. Conclusie is dat het beleid abstract en algemeen geformuleerd is en doelstellingen niet evalueerbaar zijn. Daardoor is de doeltreffendheid van het Drentse cultuurbeleid niet goed na te gaan en het vaststellen van het effect van het cultuurbeleid niet goed mogelijk. De provincie Drenthe houdt niet systematisch bij of ze de doelen van het cultuurbeleid wel bereikt. Wel voert zij monitoringsgesprekken met de culturele instellingen die zij subsidieert.

De rekenkamer onderzocht verder welke maatregelen de provincie trof ten tijde van de coronapandemie en wat het effect daarvan was. De provincie Drenthe kwam tijdens deze periode culturele instellingen tegemoet met extra financiële middelen en coulance op de prestatie-eisen van die instellingen. Daarmee hadden de instellingen voldoende middelen om te blijven bestaan en konden zij hun medewerkers grotendeels behouden.

De rekenkamer maakte een vergelijking van het cultuurbeleid van de drie Noordelijke provincies. Er is een noemenswaardig verschil tussen de provincies op het gebied van gedragscodes voor cultuur. De provincies Groningen en Fryslân geven de toepassing van de gedragscodes voor de cultuursector een plek in de beoordeling van aanvragen voor meerjarige subsidiëring; Drenthe niet.

De Noordelijke Rekenkamer adviseert Provinciale Staten om een cultuurvisie vast te stellen met evalueerbare doelstellingen. Hiermee kan de provincie de mate van doelbereik van haar eigen beleid beter nagaan. De rekenkamer beveelt Gedeputeerde Staten aan om een systeem in te richten om zicht te houden op de realisatie van de doelstellingen. Tot slot adviseert de rekenkamer de provincie een afgewogen keuze te maken over het toekennen van budget aan culturele instellingen, nu de kosten stijgen en het Rijk vaart zet achter de toepassing van de gedragscodes voor cultuur. De provincie staat voor de keuze: voldoende financiële middelen verstrekken om het huidige aanbod in stand te houden of accepteren dat er minder aanbod komt.



In hun reactie gaven Gedeputeerde Staten aan dat zij de eerste aanbeveling zullen meenemen in de cultuurnota over 2025-2028. Dit willen ze doen door nadrukkelijker de verbinding te leggen tussen de provinciale visie en doelstellingen en de opdracht die ze verlenen aan de culturele instellingen. Gedeputeerde Staten geven in reactie op de tweede aanbeveling aan dat ze in de nieuwe cultuurnota zullen kijken naar een nieuw systeem van monitoren om ontwikkelingen in de sector beter in kaart te brengen. Over de laatste aanbeveling – het maken van een afgewogen keuze over het toekennen van budget aan culturele instellingen – stellen Gedeputeerde Staten dat ze zich bewust zijn van die te maken keuze en ze zich kunnen vinden in de aanbeveling. In de Startnotitie Cultuurnota 2025-2028 benoemen zij ook dat de huidige activiteiten niet meer mogelijk zullen zijn op basis van het huidige budget.

Noot voor de redactie:

Voor vragen over dit persbericht of meer informatie over het rapport 'Achter de coulissen' kunt u contact opnemen met Collegelid A. Beukers (tel: 06-2954 2855). Bij geen gehoor: I. Petri-Bezemer, officemanager (tel: 06-89 99 01 13), of met het secretariaat van de Noordelijke Rekenkamer (0592-304 790).

Voor fysieke gesprekken bent u van 20.15 - 20.45 uur welkom op het Provinciehuis te Groningen. Het rapport is na 11 januari 2024 20.15 uur te downloaden van de website www.noordelijkerekenkamer.nl.